JAIST Repository
https://dspace.jaist.ac.jp/

Title	メディアを通してみる野生
Author(s)	敷田，麻実
Citation	Wildlife Forum, 24(2): 41-41
Issue Date	2019-02-28
Type	Article
Text version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/10119/16926
Rights	Copyright (C) 2019 「野生生物と社会」学会. 敷田麻実, Wildlife Forum, 24(2), 2019, p.41.
Description	

Japan Advanced Institute of Science and Technology

WILDGRAM

メディアを通して見る野生　中国四川省のパンダ保護区

近年野生生物は観光地でさかんに「資源化」されている。中国四川省のパンダ保護区では、日常見ることができない野生生物であるパンダを観察できる。しかし、肉眼ではなく、スマートフォンを通して見ている訪問者が多数いる。動画を撮ることが見たことを実感させるのか、見るだけではなく、表現としての動画作成なのか。SNS にアップされた動画を見るネットユーザーにとって、テレビで見ているパンダと何が違うのだろうか、問いは尽きない。

PHOTOGRAPH BY

敷田麻実　｜　北陸先端科学技術大学院大学

写真を募集しています！　詳細は右ページをごらんください