

Title	企業の多角化戦略と技術のスピルオーバー
Author(s)	松本, 清文; 渡辺, 千仞
Citation	年次学術大会講演要旨集, 17: 610-613
Issue Date	2002-10-24
Type	Conference Paper
Text version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/10119/6796
Rights	本著作物は研究・技術計画学会の許可のもとに掲載するものです。This material is posted here with permission of the Japan Society for Science Policy and Research Management.
Description	一般論文



○松本清文（キヤノン），渡辺千仞（東工大社会理工学）

この研究は、キヤノンのカメラから光学機器、情報・通信機器、複写機、コンピュータ周辺機器に至る多角化軌跡分析の一環として、技術のスピルオーバーからみたキヤノン多角化の検証を試みたものである¹。

1. 序

1.1 多主体複雑系

多主体複雑系は、社会や組織などを、個人や組織自体が単位システムとして多数集まって構成されている全体としてとらえる視点である（木嶋、2001）。主体は、独自の行動ルールを持つと仮定される。また、主体は自己や環境についてのモデルをその内部に持つており、それによって予測や代替案の事前評価などを行うと仮定する。主体は、相互にコミュニケーションすることで、お互いの行動ルールを学習したり内部モデルそのものを相互に参照し、それらを修正したりすると仮定される。その過程で、新たな秩序、構造が創発、形成されることも多い。

1.2 知識創造論

企業のイノベーションの本質は、新しい知識を作り出し、組織全体に広め、製品サービスや業務システムに具現化するなどの組織的知識創造である（野中、1996）。知識創造については4つの変換モードがある。①個人の暗黙知からグループの暗黙知を創造する「共同化」、②暗黙知から形式知を創造する「表出化」、③個別の形式知から体系的な形式知を創造する「連結化」、④形式知から暗黙知を創造する「内面化」である。

¹本稿の見解はあくまで筆者等自身のものであり、キヤノンの公式見解ではない。

1.3 組織の進化モデル

組織の進化論モデルの構成要素は、変異、淘汰、保持である（野中、1985）。変異とは、あらゆる種類の変化を意味する。組織が意図的あるいは無意図的に変異を発生させることが、組織の生存を維持するための基本である。また、競争上優位な資源獲得に役立つ変異を選択（淘汰）していく組織ほど、生存確率は高い。保持とは、淘汰された変異を組織内に伝播させることである。このプロセスは、混沌の中から新しい秩序を創る主体的な自己組織化的な学習過程である。

2. キヤノンの多角化と関連事項

キヤノンの多角化と関連事項を以下に示す。

表1 キヤノンの多角化と関連事項の歴史

年	事柄
1937	精機光学工業株式会社として創業
1940	X線カメラを開発
1956	8ミリシネカメラ「8T」発売
1959	マイクロ機器分野に進出
1959	シンクロリーダ発売（電卓の源）
1961	「キャノネット」発売
1964	10キー式電卓発売
1967	「右手にカメラ、左手に事務機」
1970	国産初の普通紙複写機発売
1975	レーザビームプリンタ（LBP）の開発
1976	マイクロコンカメラ「AE-1」発売
1982	パーソナル複写機「PC-10/20」発売
1982	インクジェットプリンタ発売

CANON STORY（キヤノン、2002）、キヤノン史（キヤノン、1987）その他から作成

3. 技術のスピンオーバーと多角化戦略

3.1 変異の発生：DNA のスピンオーバー

知識創造の根源は、個々の従業員である。個々の従業員の問題意識から、イノベーションとしてのタネが創発される。このタネ自体の測定はむずかしい。個々のこのタネは、口頭やメモや報告書といった形式で伝達、共有されるが、これらは公開されていない。知識変換モードの「共同化」、「表出化」過程である。全てのタネが有用である訳ではないが、大数の法則を挙げるまでもなく、タネの数が多い方がイノベーション数も多くのくなる。変異の発生を、2つの事例と結果としての米国登録特許件数で分析する。

(1) 活発な変異発生の仕組み-AE-1 の事例

キヤノンでは、製品開発の過程で、徹底した議論の場として合宿が行われる(竹内他、1986)。AE-1 の開発コンセプトは、完全自動制御、高信頼性、適切な価格というものであった。このため開発グループは、何度も合宿をやっては、さまざまな突然変異という思い切ったアイデアを作り出した。AE-1 の開発では、製品グループ、部品グループ、量産グループからなるタスクフォースが編成された。開発のトップは、「異質な者を統合するには、一緒に考え行動する以外ない」と述べている。開発と生産部門のドッキングは、両部門の喧嘩諍諑の議論を促進し、相乗効果を生み出した。その合宿の様子を表した言葉がある「ものすごい合宿をやりました。合宿になった以上、徹底的にやりあった。(合宿が)終わった段階で、麻雀をやろうといっても、クタクタになってしまってできない状態でした」。この場合は、合宿が、体験の共有、相互作用、相互信頼、創造的な対話の場として機能した。生命体の変異の生成、突然変異と符合する。より多くのメンバーが主体的に課題に取組む、多主体であることがイノベーションを促進する。

(2) 変異のコンセプト化・PC-10/20 の事例

次に「表出化」の事例を挙げる。パーソナル複写機 PC-10/20 の開発構想のひとつがカート

リッジの開発であった。検討の結果、複写機の心臓部であるドラムを一定枚数複写したら交換するカートリッジというコンセプトが生まれた。このドラムをいかに設定コスト以下で作るかの課題が生じた。このドラム製造については、缶ビールのアルミ缶製造方法・コストの比較からカートリッジ製造プロセスが確立できたのである。タスクフォーストップの「(ビールを飲んだあのビール缶の) このビール缶の製造コストはいくらか」という質問がトリガーになった。

組織にとっての変異を、知識創造のタネの公開情報一形態として米国特許件数の分析で分析すると、1970 年代後半の約 170 件が、最近では 1900～2000 件で推移している。変異としての知識創造のタネが、件数比で 11 倍に増加している。

3.2 淘汰の過程：学習過程

イノベーションを継続的に遂行するためには、環境との相互作用を重視し学習・自己組織化することが不可欠である。そして意図した過程を、作り出すことが肝要になる。知識創造論の知識変換モードの「連結化」、「内面化」過程である。以下に変異の淘汰がどう行われるか、技術展開シナリオ、基盤技術と先行技術で分析する。

(1) 技術展開のシナリオ

自社技術をいかに多角的に活用するかについて、長くキヤノンの研究開発に携わった山路(1984)は、技術展開シナリオの 4 方向としてまとめている。キヤノンは、技術を利用することからスタートしており、中心に「技術の利用」をおき、右方向に「革新」、左方向に「拡大」、上方向に「極限」、下方向に「脱皮」と、4 つの方向を絶えず考え、技術展開するというのだ。個々の技術展開についての変異をいかに多角的に固定するかという視点を明らかにする。

「革新」は、独自の複写方式の複写機開発で、独自の複写機開発の過程で、コンポーネント(素子) や素材の自社での研究開発まで手がけた事例で、「拡大」は、電子写真技術とレーザ技術の複合による LBP、マイクロフィルム技術との複

合によるマイクロリーダー・プリンタなどの事例がある。「極限」とは技術の完成後、その技術のグレード、例えば複写機で言えば、スピードをあげるコストダウンとか画質をよくするといった極限を見極めることである。「脱皮」とは、確立した技術が他の方式に置換しないか絶えず注意するもので、当該の技術を否定して考えるものだ。銀塩写真とデジタル写真の技術、8ミリカメラとVTRカメラの技術、機械式日本語タイプライタと日本語ワープロの技術、LBPとBJの技術などである。

(2) 基盤技術と先行技術

AE-1の頃を例に、いかに新しい技術を自社技術に取り込むかを述べる。カメラの歴史を振り返ると、その技術は、機械・光学技術主体に始まり、機械・光学技術プラス電子技術の時代を経て、複合技術（＝電子、精密技術、光学、コンピュータ利用などの設計技術、超精密加工技術、生産技術）の時代になっていた。このため開発も、個人プレーに始まり、グループ・プレーの時代を経て、プロジェクト・プレーになっていた（山中、1981）。一般的に全く新しい技術のみで、短期間に品質の安定した民生機器を開発することは不可能であり、必ず確立した技術（基盤技術）を持ち、これに新しい技術（先行技術）を取り入れて開発が行なわれる。先行技術は従来不可能であったことを実現するための技術であり夢への挑戦の実現である。一方、基盤技術は新製品開発に必要かつ欠くことのできない技術であるが、地味で泥くさい技術である。このように今日の先行技術が明日には基盤技術となり、基盤技術の多様化がはかられ、同化能力が高くなる。更に獲得された技術は、社内教育などで他に伝達・増殖されるのである。

3.3 保持の過程：世代間スピルオーバー

こうした学習の結果、変異は淘汰される。この累積学習の集合が、世代間スピルオーバーであり、その過程に小進化、大進化が出現する。創業時には、光学技術、精密機械技術のみであ

ったキヤノンは、必要な技術を外部との人的また情報の交流で獲得し、技術のスペクトラムを拡げた。以下に21のキー・テクノロジー、キヤノン製品の系統樹で分析する。自社技術の幅の拡がりは、また外部環境の変化を察知し、対応する同化能力を高めた。

(1) 21のキー・テクノロジー

光学技術と精密機械技術でスタートしたキヤノンは、自社技術にこだわり、シーズをひとつひとつ育ててきた。1987年の資料では、12に、1990年代初頭には、これまで培ってきた得意技術、新しい事業を切り拓く新技術、世界が先を競いあうフロンティア技術など、21の技術を21のキー・テクノロジーとして提示している（キヤノン、1987、1991）（下図参照）。1980年代半ばの技術者の構成データがある（竹内他、1986）。機械屋、エレクトロニクス屋がそれぞれ三割ずつ、物理系出身17%、化学系10%、その他コンピュータ関係などが、まさに「3:3:2:1:1」の比率で入り交じっている。このような多様な技術者集団では、学際的な異種混合が起こり、技術者相互のシナジー効果も生み出された。

表2 21のキー・テクノロジー

創業時	21のキー・テクノロジー
光学技術	高精度改鋲技術
精密機械技術	光学技術
□	超精密・計測・制御・加工技術
1987年当時	生産プロセス技術
光学技術	高精度画像処理技術
精密機械技術	高密度メモリ技術
生産技術	エレクトロ・オプティクス技術
電子技術	高度半導体技術
記録技術	大画面表示技術
記憶技術	高密度実装技術
物性技術	新機能材料
有機記録技術	次世代コンピュータシステム技術
ソフトウエア技術	次世代通信・伝送技術
伝送・通信技術	高効率ソフトウェア開発技術
システム技術	AI技術
バイオ技術	R/D支援基盤技術
	バイオテクノロジー
	超物性材料
	商品/生活ソフト研究
	人間科学
	ハイテク提携技術

(2) キヤノン製品の系統樹

変異の遺伝は、累積的小進化・大進化を反映した進化の系統樹が描かれている。キヤノンの多角化について、このアナジーで系統樹を描くと下図のようになる。

4. 考察と今後の課題

キヤノンの多角化を、技術のスピルオーバーの視点に注目して、変異の発生としてのDNAのスピルオーバー、淘汰の過程としての学習過程、保持の過程としての世代間スピルオーバーで検証した。

変異の発生そのものを制御することはむずかしいが、変異を促進することは可能である。主体的な多主体の存在、組織の意図・目標の共有、変異発生促進の仕組みとマネジメントである。淘汰の過程は、いかに自社の意図にそった方向で進めるか、多主体により、周囲と協調して秩序を創りだす自己組織化をいかに実現するかが肝要である。保持の過程では、いかに累積学習し、イノベーションを繰り返すかが重要である。以上のように、キヤノンはこれらの過程が好循

環として実現されたと思われる。自社技術にこだわり、自社技術を核にした多角化とも言える。

キヤノンの多角化は、技術のスピルオーバーを媒介にして推進された。絶えざる多様な技術の蓄積が、同化能力を高め、これが技術間スピルオーバーの更なる促進という、好循環を形成されたことが伺える。今後は、他社比較研究などにより、多角化と技術のスピルオーバーの深耕が必要になると思われる。

参考文献

- [1] キヤノン株式会社、『The Canon Story』、1975～2002.
 - [2] キヤノン株式会社、『キヤノン史－技術と製品の50年』、1987.
 - [3] 木嶋恭一、『ドラマ理論への招待－多主体複雑系モデルの新展開－』ホーム社、2001.
 - [4] 竹内弘高他、『企業の自己革新 力オスの創造のマネジメント』、中央公論社、1986.
 - [5] 野中郁次郎、『企業進化論』、日本経済新聞社、1985.
 - [6] 野中郁次郎他、『知識創造企業』、東洋経済新聞社、1996.
 - [7] 山路敬三、『新しい需要を創造した技術開発と新事業展開のプロセス』研究叢書 No.42 技術急展開・多様化時代の技術開発戦略とマネジメント 企業研究会、1984.
 - [8] 山中寅清、『環境変化に対応する精密機器設計』、「日本機械学会誌」84巻749号、1981

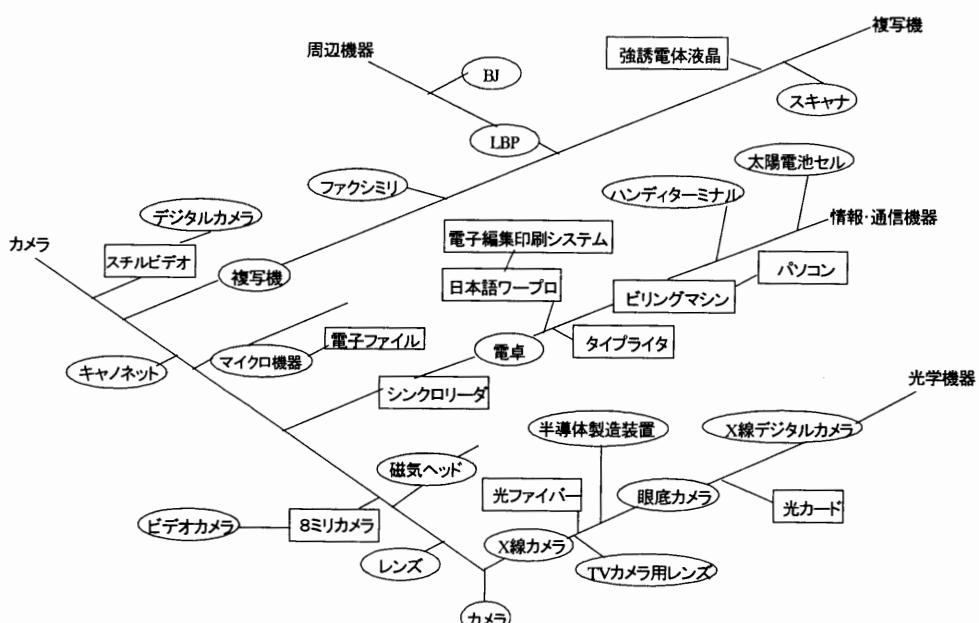


図1 キヤノン製品の系統樹